

Open Content – Wie frei wollen wir sein? Juristische Modelle für Freiheit und Kontrolle

Ass jur. Jan Hansen

Fachforum „Open Learnware“
Darmstadt, 12.11.2008

Open Content

- Selbst machen
- Nicht verletzen
- Nicht kümmern

Grundregel Urheberrecht

- Urheber
 - entscheiden
 - Nutzung

- Nationale Rechtsordnungen
 - Deutschland
 - Gesetz über Urheberrecht und verwandte Schutzrechte, § 1

 - USA
 - US Federal Copyright Code, Sec. 201

 - Ägypten
 - Gesetz No. 82/2002
über den Schutz des Geistigen Eigentums, Art. 140

Übertragung von Rechten

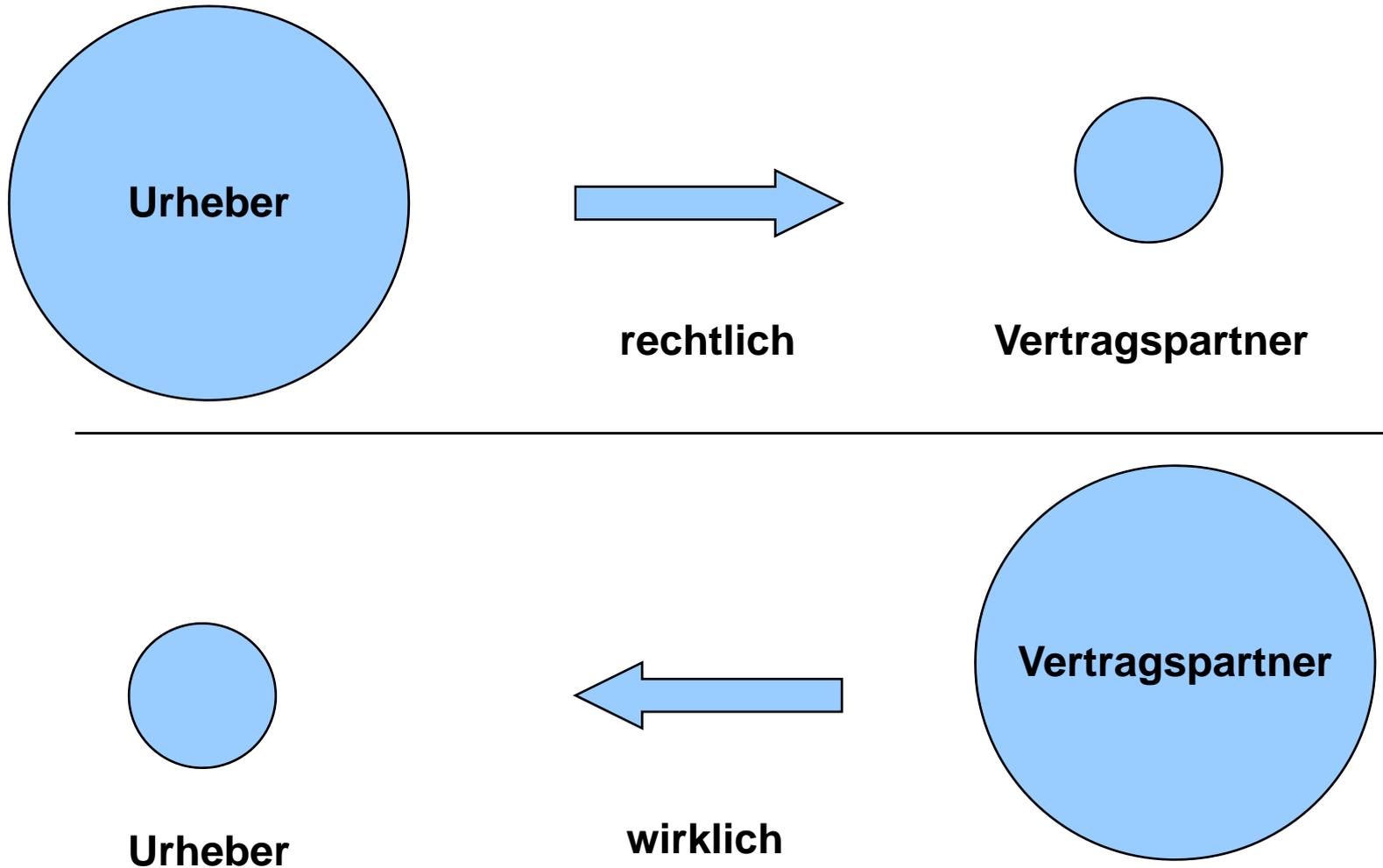
- Verwertung von Rechten
 - Übertragbar

- Nationale Rechtsordnungen
 - Deutschland
 - Gesetz über Urheberrecht und verwandte Schutzrechte, § 31

 - USA
 - US Federal Copyright Code, 17, Sec. 204

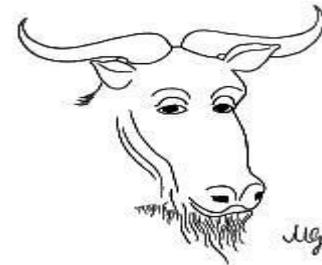
 - Ägypten
 - Gesetz Nr. 82 / 2002
über den Schutz des geistigen Eigentums, Art. 149

Ungleichgewicht



Open Source

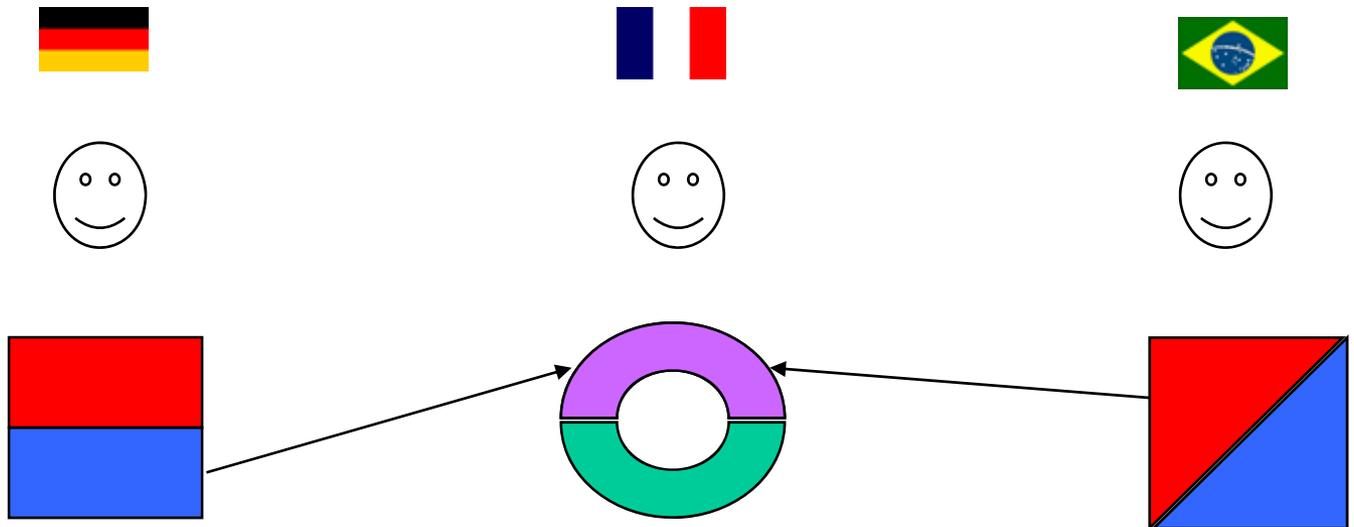
- Softwareentwicklung in offenen Gruppen
 - Verzicht auf Patentschutz
 - Herausgabe des Quellcodes
 - Keine Lizenzgebühren
- General Public License (GPL V3)
 - Copyleft Klausel (Nr. 6)
 - Weitergabe Quellcode
 - Lizenzgebühr optional (Nr. 5)
- US-Recht
 - Software Lizenz



- Initiative NRW, 2004
- 3 Lizenzen, zugeschnitten auf elektronische Publikationen
 - Grundversion
 - Keine Bearbeitung
 - Modulare DiPP-Lizenz
 - Bearbeitung gekennzeichneteter Teile
 - Freie DiPP-Lizenz
 - Bearbeitung aller Teile
- Nachteil:
 - Richtet sich nur nach deutscher Rechtsordnung
 - Internationale Verwendbarkeit nicht gesichert

- Non-Profit-Organisation
- Stanford University, 2001
- Ziel
 - Ausgleich Interessenkonflikt zwischen Autoren und Nutzern
- Baukasten
 - Medien
 - Audio, Video, Bilder, Texte, Unterrichtsmaterial
 - Nutzung
 - Kommerziell, nicht-kommerziell
 - Bearbeitung
 - Erlaubt, nicht erlaubt, mit oder ohne Genehmigung
 - Nationale Rechtsordnungen

Internationale wissenschaftliche Beziehungen

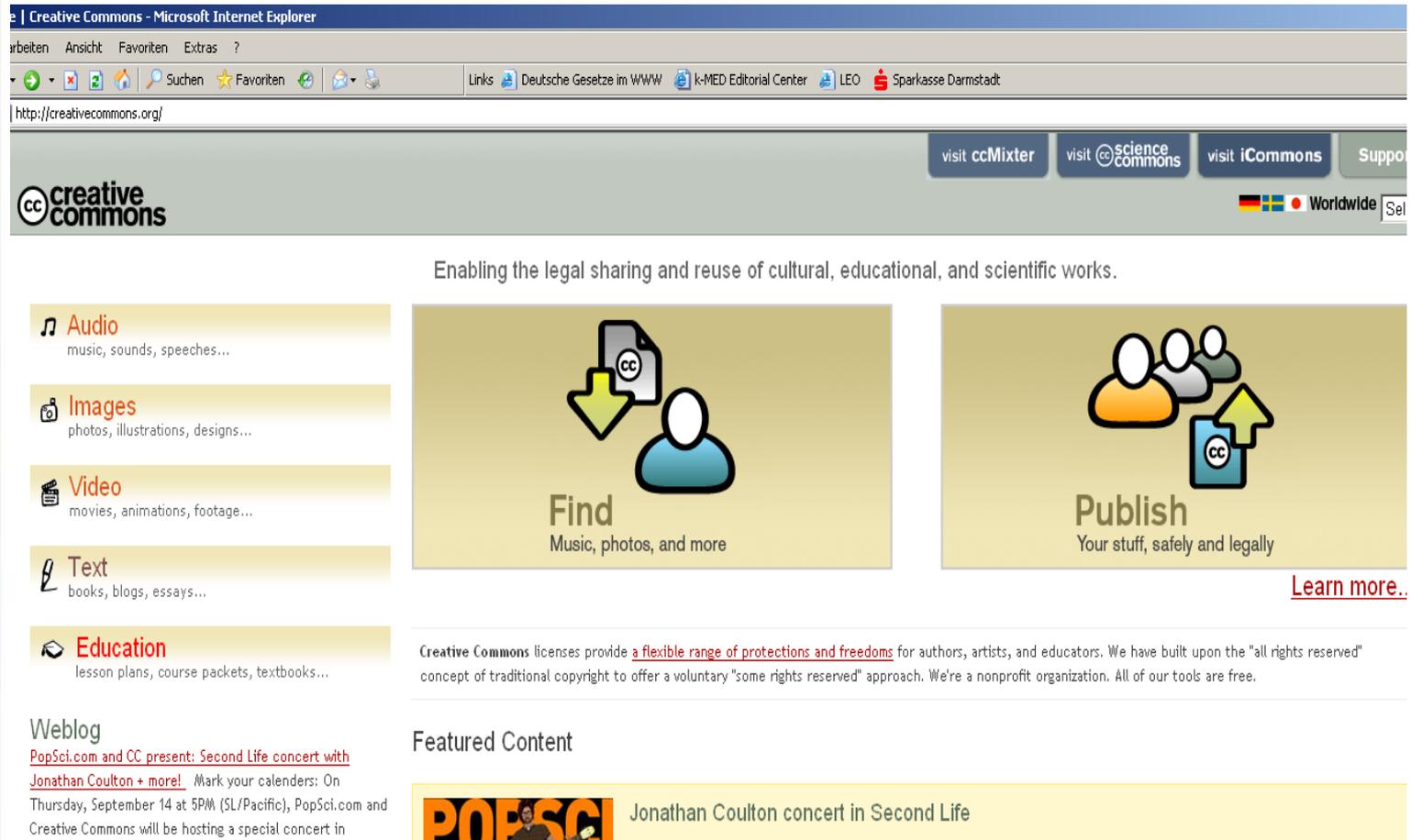


- Internationale wissenschaftliche Beziehungen
 - Vielfalt
 - Bereicherung

- Internationale rechtliche Beziehungen
 - Nationalstaaten
 - Nationale Rechtsordnungen
 - Internationale Beziehungen
 - Multinationale Verträge (WIPO - Verträge)

- Creative Commons International
 - 39 nationale Rechtsordnungen
 - Deutschland

Auswahl der Grundversionen



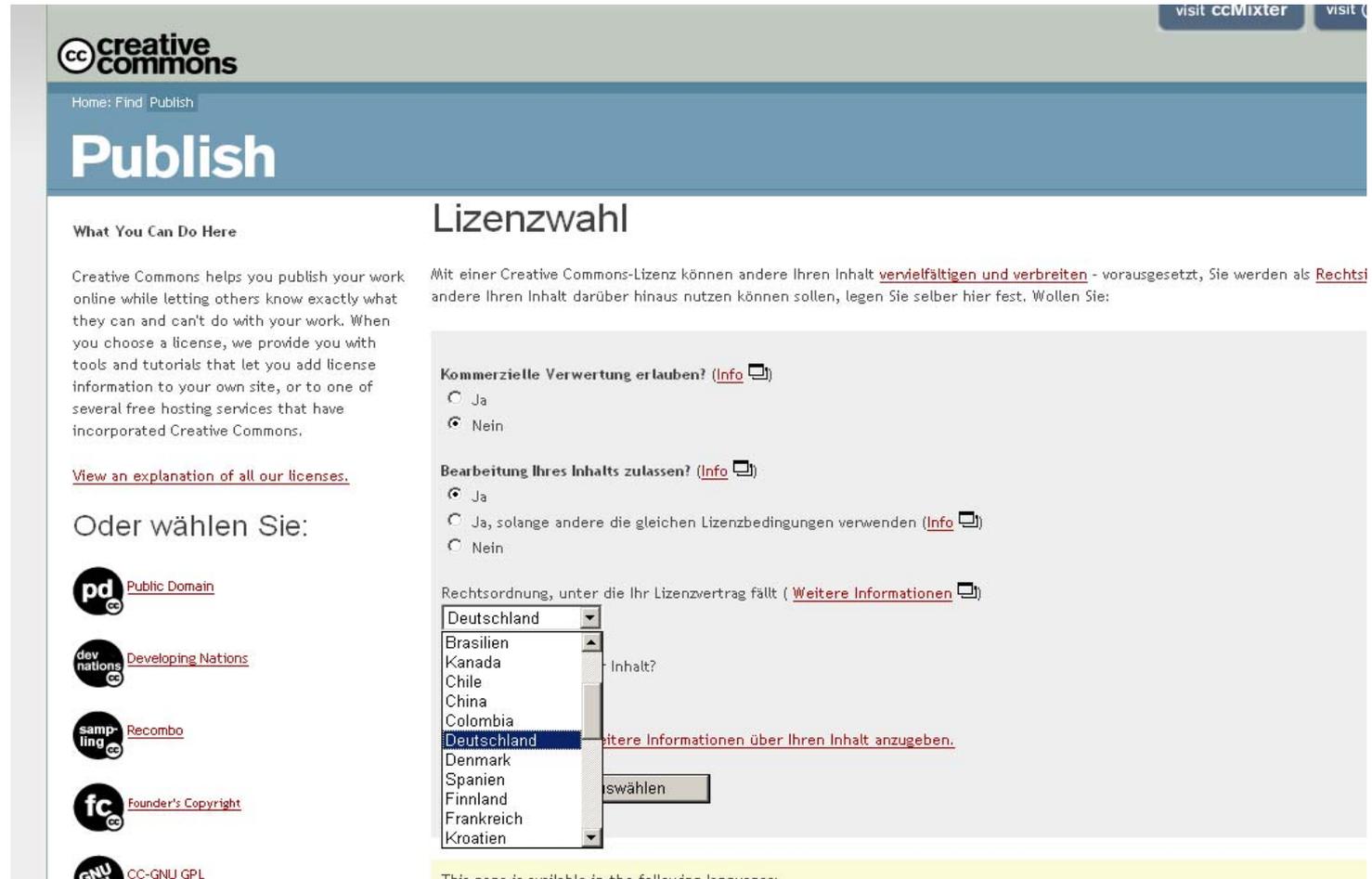
The screenshot shows the Creative Commons website in a Microsoft Internet Explorer browser window. The address bar displays "http://creativecommons.org/". The page header includes the Creative Commons logo, navigation buttons for "visit ccMixer", "visit science commons", "visit iCommons", and "Support", along with a language selector set to "Worldwide".

The main content area features the tagline "Enabling the legal sharing and reuse of cultural, educational, and scientific works." Below this are two large panels: "Find" (Music, photos, and more) and "Publish" (Your stuff, safely and legally). A "Learn more.." link is positioned to the right of the "Publish" panel.

On the left side, there is a vertical menu with categories: Audio (music, sounds, speeches...), Images (photos, illustrations, designs...), Video (movies, animations, footage...), Text (books, blogs, essays...), and Education (lesson plans, course packets, textbooks...). Below this menu is a "Weblog" section with a link to "PopSci.com and CC present: Second Life concert with Jonathan Coulton + more!" and a note about a special concert on Thursday, September 14 at 5PM (SL/Pacific).

At the bottom, a "Featured Content" section highlights "Jonathan Coulton concert in Second Life" with a thumbnail image.

Eigenschaften der Lizenz



The screenshot shows the Creative Commons 'Publish' page. At the top, there is a navigation bar with 'Home: Find Publish' and buttons for 'visit ccMixer' and 'visit'. The main heading is 'Publish'. Below it, there is a section 'What You Can Do Here' with a paragraph explaining Creative Commons and a link 'View an explanation of all our licenses.' To the right, the 'Lizenzwahl' (License Selection) section is active. It contains three questions with radio button options: 'Kommerzielle Verwertung erlauben?' (selected 'Nein'), 'Bearbeitung Ihres Inhalts zulassen?' (selected 'Ja'), and 'Rechtsordnung, unter die Ihr Lizenzvertrag fällt?' (selected 'Deutschland'). A dropdown menu for 'Rechtsordnung' is open, showing a list of countries: Brasilien, Kanada, Chile, China, Colombia, Deutschland (highlighted), Denmark, Spanien, Finnland, Frankreich, and Kroatien. A 'Wählen' button is visible next to the dropdown. At the bottom, a yellow banner states 'This page is available in the following languages:'.

visit ccMixer visit

CC creative commons

Home: Find Publish

Publish

What You Can Do Here

Creative Commons helps you publish your work online while letting others know exactly what they can and can't do with your work. When you choose a license, we provide you with tools and tutorials that let you add license information to your own site, or to one of several free hosting services that have incorporated Creative Commons.

[View an explanation of all our licenses.](#)

Oder wählen Sie:

-  [Public Domain](#)
-  [Developing Nations](#)
-  [Recombo](#)
-  [Founder's Copyright](#)
-  [CC-GNU GPL](#)

Lizenzwahl

Mit einer Creative Commons-Lizenz können andere Ihren Inhalt [vervielfältigen und verbreiten](#) - vorausgesetzt, Sie werden als [Rechts](#) andere Ihren Inhalt darüber hinaus nutzen können sollen, legen Sie selber hier fest. Wollen Sie:

Kommerzielle Verwertung erlauben? ([Info](#) )

Ja

Nein

Bearbeitung Ihres Inhalts zulassen? ([Info](#) )

Ja

Ja, solange andere die gleichen Lizenzbedingungen verwenden ([Info](#) )

Nein

Rechtsordnung, unter die Ihr Lizenzvertrag fällt ([Weitere Informationen](#) )

Deutschland

Brasilien

Kanada

Chile

China

Colombia

Deutschland

Denmark

Spanien

Finnland

Frankreich

Kroatien

Inhalt?

[Weitere Informationen über Ihren Inhalt anzugeben.](#)

Wählen

This page is available in the following languages:

Kurzversion der Lizenz

osoft Internet Explorer

riten Extras ?

Suchen Favoriten Links Deutsche Gesetze im WWW k-MED Editorial Center LEO Sparkasse Darmstadt

org/licenses/by-nc/2.0/de/

[Creative Commons](#)

This page is available in the following languages:
[български](#) [Català](#) [Dansk](#) [Deutsch](#) [English](#) [English \(CA\)](#) [English \(GB\)](#) [Castellano](#) [Castellano \(AR\)](#) [Español \(CL\)](#) [Spanish \(MX\)](#) [Euskara](#) [Suomeksi](#) [français](#) [français \(CA\)](#) [Galego](#) [עברית](#) [hrvatski](#) [Maqyar](#) [Italiano](#) [සිංහල](#) [සිංහල](#) [Malayu](#) [Nederlands](#) [polski](#) [Português](#) [svenska](#) [slovenski jezik](#) [සිංහල](#) [සිංහල](#)


C O M M O N S D E E D

Namensnennung-NichtKommerziell 2.0 Deutschland

Sie dürfen:

- den Inhalt vervielfältigen, verbreiten und öffentlich aufführen
- Bearbeitungen anfertigen

Zu den folgenden Bedingungen:

 **Namensnennung.** Sie müssen den Namen des Autors/Rechtsinhabers nennen.

 **Keine kommerzielle Nutzung.** Dieser Inhalt darf nicht für kommerzielle Zwecke verwendet werden.

- Im Falle einer Verbreitung müssen Sie anderen die Lizenzbedingungen, unter die dieser Inhalt fällt, mitteilen.
- Jede dieser Bedingungen kann nach schriftlicher Einwilligung des Rechtsinhabers aufgehoben werden.

Die gesetzlichen Schranken des Urheberrechts bleiben hiervon unberührt.

Das Commons Deed ist eine Zusammenfassung des [Lizenzvertrags](#) in allgemeinverständlicher Sprache.

[Haftungsausschluss](#) 

[Hier können Sie erfahren, wie Sie Ihren Inhalt unter Verwendung dieses Lizenzvertrags verbreiten können](#)

Langversion der Lizenz

Internet Explorer

ss ?

Favoriten Links Deutsche Gesetze in WWW k-MED Editorial Center LEO Sparkasse Darmstadt

by-nc/2.0/de/legalcode

[Creative Commons](#)



creativecommons
LEGAL CODE

Namensnennung – Nicht-kommerziell 2.0

CREATIVE COMMONS IST KEINE RECHTSANWALTSGESELLSCHAFT UND LEISTET KEINE RECHTSBERATUNG. DIE WEITERGABE DIESER LIZENZENTWURFS FÜHRT ZU KEINEM MANDATSVERHÄLTNIS. CREATIVE COMMONS ERBRINGT DIESE INFORMATIONEN OHNE GEWÄHR. CREATIVE COMMONS ÜBERNIMMT KEINE GEWÄHRLEISTUNG FÜR DIE GELIEFERTEN INFORMATIONEN UND SCHLIEßT DIE HAFTUNG FÜR SCHÄDEN AUS, DIE SICH AUS IHREM GEBRAUCH ERGEBEN.

Lizenzvertrag

DAS URHEBERRECHTLICH GESCHÜTZTE WERK ODER DER SONSTIGE SCHUTZGEGENSTAND (WIE UNTEN BESCHRIEBEN) WIRD UNTER DEN BEDINGUNGEN DIESER CREATIVE COMMONS PUBLIC LICENSE („CCPL“ ODER „LIZENZVERTRAG“) ZUR VERFÜGUNG GESTELLT. DER SCHUTZGEGENSTAND IST DURCH DAS URHEBERRECHT UND/ODER EINSCHLÄGIGE GESETZE GESCHÜTZT.

DURCH DIE AUSÜBUNG EINES DURCH DIESEN LIZENZVERTRAG GEWÄHRTEN RECHTS AN DEM SCHUTZGEGENSTAND ERKLÄREN SIE SICH MIT DEN LIZENZBEDINGUNGEN RECHTSVERBINDLICH EINVERSTANDEN. DER LIZENZGEBER RÄUMT IHNEN DIE HIER BESCHRIEBENEN RECHTE UNTER DER VORAUSSETZUNGEN, DASS SIE SICH MIT DIESEN VERTRAGSBEDINGUNGEN EINVERSTANDEN ERKLÄREN.

1. Definitionen

- a. Unter einer **„Bearbeitung“** wird eine Übersetzung oder andere Bearbeitung des Werkes verstanden, die Ihre persönliche geistige Schöpfung ist. Eine freie Benutzung des Werkes wird nicht als Bearbeitung angesehen.
- b. Unter den **„Lizenzelementen“** werden die folgenden Lizenzcharakteristika verstanden, die vom Lizenzgeber ausgewählt und in der Bezeichnung der Lizenz genannt werden: „Namensnennung“, „Nicht-kommerziell“, „Weitergabe unter gleichen Bedingungen“.
- c. Unter dem **„Lizenzgeber“** wird die natürliche oder juristische Person verstanden, die den Schutzgegenstand unter den Bedingungen dieser Lizenz anbietet.

Hebräisch



[Creative Commons](#)

עמוד זה זמין גם בשפות הבאות:

[Български](#) [Català](#) [Dansk](#) [Deutsch](#) [English](#) [English \(CA\)](#) [English \(GB\)](#) [Castellano](#) [Castellano \(AR\)](#) [Español](#) [hrvatski](#) [Magyar](#) [Italiano](#) [עברית](#) [עברית \(CL\)](#) [Spanish \(MX\)](#) [Euskara](#) [Suomeksi](#) [français](#) [français \(CA\)](#) [Galego](#) [\(Melayu\)](#) [Nederlands](#) [polski](#) [Português](#) [svenska](#) [slovenski jezik](#) [עברית](#) [עברית \(ס\)](#)



COMMONS DEED

יי"ס 2.5 תקיין

את/ה חופשי/ה:

- להעתיק, להפיץ, להציג ו/או לבצע את היצירה
- ליצור יצירות נגזרות
- לעשות שימוש ביצירה למטרות מסחריות.

תחת התנאים הבאים:

דרישת יי"ס. עלך לייחס את היצירה ליוצר או לנותן הרישיון כפי שנדרש ברישיון.



- בכל שימוש חוזר ביצירה או הפצה, עלך להבהיר לאחרים את תנאי הרישיון ביצירה זו.
- ניתן לותר על כל אחד מהתנאים הנ"ל בכפוף לקבלת רשות מבעלי זכויות היוצרים.

זכותך לשימוש הוגן וזכויות אחרות הקבועות בדין אינן מושפעות בשום דרך על-ידי התנאים הנ"ל.

זו גרסה קריאה המסכמת את [המסמך המשפטי \(הרישיון המלא\)](#)

[הגבלת אחריות](#)

[הנחיות כיצד להפיץ את יצירותיך תוך שימוש ברישיון זה](#)

Open Content

- Selbst machen
- Nicht verletzen
- Nicht kümmern

Danke !